CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

**CORPORACION ESCUELA DE MUSICA DEL MUNICIPIO DE CIUDAD BOLIVAR**
**ACTA N° 187**
**ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA**

| | |
|---|---|
| **FECHA** | Viernes 13 de marzo de 2026 |
| **HORA** | 6:30 p.m |
| **LUGAR** | Auditorio "Carlos Fernando López Naranjo" Escuela de Música Ciudad Bolívar |
| **DIRECCIÓN** | Carrera 47 B Nº 46 A 139 |
| **CIUDAD** | Ciudad Bolívar, Antioquia |

En el municipio de Ciudad Bolívar, siendo las 6:30 p.m. del día viernes 13 de marzo de dos mil veintiséis (2026), se reunieron las personas que se expresan como miembros de la Corporación Escuela de Música de Ciudad Bolívar, para realizar la Asamblea General Ordinaria. La convocatoria se efectuó con base en los artículos 17° y 18° de los Estatutos de la Corporación.

Ejerció como presidente la señora **OFELIA YANETH YEPES RESTREPO** y como secretaria la señora **CRUZ ANGELA SÁNCHEZ VERGARA.**

**ORDEN DEL DÍA**

1. Verificación del Quórum
2. Instalación de la Asamblea
3. Elección de dignatarios para la Asamblea (presidente y secretario)
4. Consideración y aprobación del orden del día
5. Elección de comisión para lectura y aprobación del acta (dos personas)
6. Informe de gestión año 2026 (dirección ejecutiva)
7. Presentación y aprobación de los estados financieros a diciembre 31 de 2026
8. Lectura del dictamen de la revisoría fiscal
9. Asignación honorarios Revisoria Fiscal
10. Aprobación de la destinación de excedentes
11. Autorización al Representante Legal para continuar en el Régimen Tributario Especial (RTE)
12. Proposiciones y asuntos varios
    - 12.1. Sede Escuela de Música
    - 14.2. Bono Institucional
13. Clausura de la Asamblea

**DESARROLLO**

**1. INSTALACIÓN DE LA ASAMBLEA.** El Señor Ancisar Sánchez Mejía miembro de la Corporación da la bienvenida a los asistentes. Manifiesta el agradecimiento especial por la presencia y por el respaldo permanente a la Corporación Escuela de Música del Municipio de Ciudad Bolívar ya que su

CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

acompañamiento ha sido fundamental para el desarrollo de la misión institucional. Hoy nos convoca el presentar los informes de gestión correspondiente a la vigencia 2025, como un ejercicio de transparencia, rendición de cuentas y compromiso con nuestra comunidad, por lo cual da por instalada la Asamblea.

**2. VERIFICACIÓN DEL QUÓRUM:** Convocada la reunión a las 6:00 pm y no encontrándose en el recinto el quorum deliberativo según el artículo 20° de los Estatutos, se procedió a dar cumplimiento al artículo 21° quorum Especial. Transcurrido el tiempo reglamentario de media (½) hora y siendo las 6:30 pm, se informa a los presentes que a la fecha 222 personas son miembros Activos de la Corporación Escuela de Música, de las cuales 53 personas asistieron a la reunión, constituyéndose así el quorum deliberativo por lo cual, en ese momento, no es inferior a 30 asociados, como lo expresa el artículo 21° de los estatutos, por lo tanto, se da continuidad al orden del día. Listado consta en archivo de la Corporación.

| | |
|---|---|
| **MIEMBROS ACTIVOS: 222** | **MIEMBROS ACTIVOS ASISTENTES: 53** |

**3. ELECCIÓN DE DIGNATARIOS PARA LA ASAMBLEA: PRESIDENTE Y SECRETARIO:** Se propone como presidenta de la Asamblea a la señora OFELIA YANETH YEPES RESTREPO y como secretaria la señora CRUZ ANGELA SÁNCHEZ VERGARA. Se pone a consideración dicha proposición la cual fue aprobada por 53 votos a favor de 53 asistentes a la Asamblea.

**4. CONSIDERACIÓN Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA:** La señora CRUZ ANGELA SÁNCHEZ VERGARA como secretaria de la Asamblea, da lectura al orden del día.

Realizada la lectura al orden del día se pone a consideración de los asistentes, el cual fue aprobado por 53 votos a favor de 53 asistentes a la Asamblea.

**5. ELECCIÓN DE COMISION PARA LA LECTURA Y APROBACIÓN DEL ACTA (dos personas):** Se pone a consideración la elección de la comisión para la lectura y aprobación del acta, para lo cual se postularon las siguientes personas **YESICA MARCELA SÁNCHEZ RAYO** y **LUZ OFIR ORTÍZ SÁNCHEZ**, las cuales fueron aceptadas y aprobadas por 53 votos a favor de 53 asistentes a la Asamblea.

**6. INFORME DE GESTIÓN 2025:** La Corporación Escuela de Música del Municipio de Ciudad Bolívar a través del director ejecutivo Ancisar Sánchez, presenta a la Asamblea General de Padres de Familia, a la Junta Directiva, el Informe de Gestión correspondiente a la vigencia 2025, como ejercicio de transparencia, rendición de cuentas y evaluación de resultados, en cumplimiento de los principios de participación, eficiencia y responsabilidad social.

Durante el año 2025, la Corporación desarrolló acciones orientadas al fortalecimiento de los procesos de formación musical, proyección artística, inclusión social, participación comunitaria y consolidación

CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

institucional, reafirmando su misión como entidad cultural y educativa al servicio del municipio. en el cual resaltó hechos significativos y puntos de importancia durante el 2025 tales como:

MARCO INSTITUCIONAL

- Naturaleza Jurídica

La Corporación Escuela de Música es una entidad sin ánimo de lucro, con Personería Jurídica 00845 de enero 24 de 1994, otorgada por la Gobernación de Antioquia, inscrita en la Cámara de Comercio de Medellín el 02 de mayo de 1997, con NIT 800.224.620. Entidad de carácter cultural y formativo, regida por sus estatutos, la normatividad colombiana vigente y los principios constitucionales que promueven el acceso a la cultura, la educación y la participación ciudadana.

- Misión

Somos una Corporación que forma, innova y emprende a través del arte

- Visión

Ser en el 2030 una Corporación líder por su desarrollo cultural, ambiental, social y económico en la subregión del suroeste de Antioquia.

OBJETIVOS DEL INFORME

• Presentar de manera clara y verificable los resultados de la gestión institucional durante 2025, cumpliendo con la normatividad estatutaria.
• Informar a la Asamblea General de la Corporación y a los organismos de control sobre el uso y ejecución de los recursos.
• Evaluar el cumplimiento de los objetivos estratégicos y operativos.

GOBIERNO CORPORATIVO (Junta Directiva). Conformado por:

| PRINCIPALES | SUPLENTES |
|---|---|
| DIANA MARCELA MUÑOZ SANCHEZ | MARITZA CORREA ARANGO |
| ANGELA MARIA VÉLEZ ELORZA | BEATRIZ ENEIDA TORO LÓPEZ |
| JULIANA GARCÍA AGUDELO | |
| CAROLINA ANDREA COSSIO TUBERQUIA | |
| JANETH MILENA MOLINA JARAMILLO | |

TALENTO HUMANO

| TALENTO HUMANO DOCENTES | TALENTO HUMANO DIRECTIVOS Y COORDINADORES | TALENTO HUMANO ADMINISTRATIVO DE APOYO |
|---|---|---|
| DOCENTES DE FORMACIÓN MUSICAL | ANCÍSAR SÁNCHEZ (director ejecutivo / Representante Legal) | LEOBARDO TABORDA TABORDA (Contador) |

CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

| | | |
|---|---|---|
| NATALIA HERRERA VARGAS (fundamentación musical – maderas) | MARÍA LUCERO VARGAS CORREA (Dirección Administrativa) | SANDRA CARO (Revisora Fiscal) |
| ANDRÉS QUICENO MONTOYA (fundamentación musical – bronces – cuerdas pulsadas) | YESION VARGAS ÁLVAREZ (Dirección Artística) | VICTOR ZUÑIGA (Asesor administrativo – Sistema General Seguridad Social en el Trabajo) |
| EDINSON OSORIO SERNA (fundamentación musical – bronces – piano | JAVIER ELORZA LÒPEZ (Dirección de Emprendimiento) | ANDRÉS FERNADO MESA (Comunicaciones) |
| SEBASTIÁN VARGAS ARIAS (fundamentación musical – percusión | | |
| GUIDO CORREA HINCAPIE (bateria) | | |

GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y ORGANIZACIONAL

- Dirección y Gobierno Institucional

Durante la vigencia 2025, la Dirección Ejecutiva, en articulación con la Junta Directiva, lideró los procesos administrativos, contractuales y de planeación institucional.

- Cumplimiento Normativo

La Corporación dio cumplimiento a sus obligaciones legales, estatutarias y contractuales, garantizando una gestión responsable y transparente.

- Manuales y Procesos Internos

Se realizo un proceso de actualización y estructuración de manuales y políticas como instrumentos de gestión, fortaleciendo la organización interna (Convivencia, Uso y Espacios, Adopción de Mensualidades)

GESTIÓN FINANCIERA – CONVENIOS

Fuentes de Financiación

- Administración municipal: $70.000.000

GESTIÓN FINANCIERA – DONACIONES FUNDACIONES

Fuentes de Financiación

- Fraternidad Medellín: 49.600.000
- Rodrigo Arroyave: 20.000.000
- San Blas: $34.300.000

CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

- Proyectos: Emprendimientos
  - La Escuela Producciones: Contratos y eventos que generaron ingresos para la sostenibilidad de la Escuela de Música ofreciendo servicios como unidad creativa y operativa orientada a la producción, gestión y realización de eventos artísticos y culturales. Ofrece servicios de sonido, tarima, luces, pantallas digitales y puesta en escena, promoviendo el talento local y fortaleciendo la proyección cultural del territorio.
    - ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL C. BOLIVAR CONTRATO CPS-117-2025 (Fiestas del Arriero). $200.000.000
    - ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL C. BOLIVAR CONTRATO CPS-092-2025 (Festival de La Piedra – Farallón). $32.245.300
    - ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL C. BOLIVAR CONTRATO CPS-108-2025 (Fiestas de la Mula y el Café – Alfonso López). $32.000.000
    - ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL C. BOLIVAR CONTRATO CPS-087-2025 (Fiesta del Campesino). $10.000.000
    - ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL CONCORDIA CONTRATO CPS N°001 (Fiestas de la Concordia y de la Arriería). $635.335.000
    - ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL CONCORDIA CONTRATO CPS 84 de 2025 (Feria de la Antioqueñidad "Antioquia Encanta" en el municipio de Concordia). $61.000.000
    - ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL CONCORDIA CONTRATO CPS 76 DE 2025 (Fiestas del campesino). $50.000.000
    - OTROS EVENTOS
      Vive la Cámara C. Bolívar – Andes: $15.345.000
      Festival Folclórico Entre Culturas: $40.000.000
      Exposición Equina Asocaba: $5.100.00
      Bolívar Sabe a Café: $2.100.000
      Alumbrado Navidad: $2.100.000

  - Café Santa Cecilia: El Café Santa Cecilia es un espacio cultural de la Escuela de Música concebido como un punto de encuentro para la comunidad, donde el café y la música se integran para generar experiencias artísticas, sociales y formativas. Inspirado en Santa Cecilia (símbolo universal del arte musical), este lugar promueve la conversación, la creatividad y el disfrute de expresiones culturales en un ambiente acogedor y con identidad local.

| INGRESOS | SALDO | GASTOS |
|---|---|---|
| $54.281.793 | $8.851.650 | $45.430.143 |

- Informe bono institucional 2025
  - Bonos vendidos:1.666
  - Valor total vendido: $49.980.000
  - Gastos: $22.603.000

CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

- Ganancia: $27.377.000

Los premios fueron reclamados en su totalidad en el municipio de Ciudad Bolívar y Jardín.

Números ganadores

- PREMIO ANTICIPADO: $2.000.000 SANDRA MARIA NANCLARES PULGARÍN N° 0903
- PREMIO MAYOR: $32.000.000 CARMEN MARÍA ESCUDERO URREGO N° 2953
- PREMIO ANTERIOR: $500.000 MARIA EMILLY GALLEGO SEPULVEDA N° 2952
- PREMIO POSTERIOR: $500.000 CLAUDIA ANDREA CASTRILLON TEJADA N° 2954

• Procesos asociativos. Organizaciones a las cuales pertenece la Corporación.

- Acordemus: integrada por 8 organizaciones en 3 departamentos (Antioquia, Risaralda, Valle del Cauca). Asamblea realizada 27 y 28 de febrero de 2026 en el municipio de Concordia.
- Cooacordemus: integrada por personas jurídicas y personas naturales, de la cual la Corporación es asociada, en la actualidad cuenta con 72 asociados. Asamblea realizada el 06 de marzo 2026 de manera presencial en el municipio de Apía, Risaralda.

GESTIÓN ACADÉMICA Y FORMATIVA

PROGRAMAS DE FORMACIÓN MUSICAL. Durante la vigencia 2025 se desarrollaron programas de formación musical dirigidos a diferentes niveles y poblaciones, entre ellos:

- Fundamentación musical infantil y adultos
- Formación instrumental
  - Cuerdas Frotadas: Violines, violonchelos, contrabajos
  - Cuerdas Pulsadas: Guitarras, bandolas, tiple, ukelele,
  - Vientos: maderas y bronces
  - Percusión: bateria, sinfónica, folclórica y latina
  - Piano
- Prácticas colectivas (banda de música, ensambles y grupos de proyección).

Estos programas beneficiaron a estudiantes del área urbana y rural del municipio, garantizando el acceso equitativo a la formación artística.

COBERTURA

Durante la vigencia 2025 se registró una cobertura total de (611) estudiantes, discriminados de la siguiente manera:

- Zona urbana: (510) estudiantes
  - Escuela de Música
  - I.E San José del Citará
  - I.E María Auxiliadora
  - I.E José María Herrán

CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

- Zona rural y corregimientos: (101) estudiantes
  - I.E.R Pedro Antonio Restrepo (vereda Buenavista)
  - I.E.R Ernesto Arango (vereda San Miguel)
  - I.E.R Hernando Posada (vereda la Sucia)
  - I.E.R San Nicolas (vereda El Cabrero)
  - I.E.R Farallones (Corregimiento de Farallón)

GESTIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

Proyección Artistica

Durante el año 2025, la Corporación realizó y participó en (25) presentaciones artisticas, conciertos y actos institucionales, entre los cuales se destacan:

- Presentaciones en eventos culturales municipales
- Actos protocolarios e institucionales

LOGROS RELEVANTES DE LA VIGENCIA 2025

- Inauguración sede Escuela de Música
- Cobertura y continuidad de los programas de formación musical.
- Fortalecimiento de la proyección artística institucional.
- Articulación con instituciones y aliados estratègicos.

DIFICULTADES

- Limitaciones presupuestales para ampliar cobertura.
- Necesidad de renovación y dotación instrumental.
- Mayor articulación interinstitucional para sostenibilidad financiera

RETOS Y PROYECCIONES 2026

- Fortalecer la gestión de proyectos y alianzas estratégicas.
- Consolidar procesos de emprendimiento y turismo cultural (Parque lineal)
- Garantizar sostenibilidad financiera y administrativa.

CONCLUSIONES

La vigencia 2025 representó un año de consolidación institucional para la Corporación Escuela de Música del Municipio de Ciudad Bolívar al tener la nueva sede tipo con recursos municipales y del Ministerio de las Culturas las Artes y los Saberes, inaugurada el 28 de febrero.

Los resultados obtenidos en cobertura, calidad formativa, proyección artística y ejecución financiera reflejan una gestión responsable y comprometida con el desarrollo cultural y social del municipio.

Presentado el informe de gestión 2025 la presidencia de la Asamblea pone a consideración de los asistentes dicho informe, siendo aprobados por 53 votos a favor de 53 asistentes a la Asamblea.

CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

**7. PRESENTACIÓN Y APROBACIÓN DE LOS ESTADOS FINANCIEROS A DICIEMBRE 31 DE 2025.**
Se presenta el informe de los estados financieros comparativos de la Corporación correspondiente al ejercicio 2024 – 2025 por el director ejecutivo de la Corporación Ancísar Sánchez.

Estados Situación Financiera (Balance General) comparativo a 31 dic 2024 – 2025
Cifras en miles de pesos ($)

| **ACTIVOS** | **2.024** | **2.025** | **Variación** |
|---|---|---|---|
| **CORRIENTE** | | | |
| **Efectivo y equivalentes** | 64.067 | 138.167 | 74.100 |
| **Cuentas. Por cobrar** | 114.311 | 103.683 | - 10.628 |
| **Inventarios** | 0 | 0 | - |
| **Total. Activo. Corriente** | **178.378** | **241.850** | **63.472** |
| | | | |
| **PROPIEDAD PLANTA Y EQUIPO** | | | |
| **Terrenos** | 0 | 0 | - |
| **Construcciones** | 0 | 0 | - |
| **Equipo de computo** | 20.709 | 72.145 | 51.436 |
| **Equipos (instrumentos)** | 416.697 | 424.570 | 7.873 |
| **Muebles y enseres** | 60.391 | 60.391 | - |
| **Depreciación acumulada** | -161.652 | -186.488 | - 24.836 |
| **Total. Activo. Fijo** | **336.145** | **370.618** | **34.473** |
| **OTROS ACTIVOS** | | | |
| **Inversiones** | 3.752 | 4.196 | 444 |
| **TOTAL ACTIVOS** | **518.274** | **616.663** | **98.389** |

| **PASIVOS** | **2.024** | **2.025** | **Variación** |
|---|---|---|---|
| **CORRIENTE** | | | |
| **Financieros** | 0 | 0 | - |
| **Retención en la fuente** | 64 | 126 | 62 |
| **Iva** | 517 | 26.750 | 26.233 |
| **Beneficios laborales** | 14.483 | 16.729 | 2.246 |
| **Impuesto renta** | 0 | 0 | - |
| **TOTAL PASIVO CORRIENTE** | **15.064** | **43.605** | **28.541** |
| | | | |
| **PASIVO LARGO PLAZO** | | | |
| **Financieros** | - | - | - |
| **Otros pasivos** | - | - | - |
| **Tot. Pasivo l. plazo** | **0** | **0** | - |
| **TOTAL. PASIVOS** | **15.064** | **43.605** | **28.541** |
| | | | |
| **PATRIMONIO** | | | |
| **Capital** | 9.036 | 9.036 | - |
| **Revaluación activos** | 31.357 | 31.357 | - |

CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Utilidades acumuladas** | 277.089 | 462.818 | 185.729 |
| **Utilidades del periodo** | 185.729 | 69.848 | -115.881 |
| **TOTAL PATRIMONIO** | **503.211** | **573.059** | **69.848** |
| **TOTAL PAS. Y PATRIMONIO** | **518.274** | **616.663** | **98.389** |

Estado de Resultados. Comparativo a 31 dic 2024 – 2025
Cifras en miles de pesos ($)

| | | |
|---|---|---|
| **INGRESOS** | **2.024** | **2.025** |
| Enseñanza | 452.260 | 14.000 |
| **Eventos musicales** | 1.206.735 | 1.346.720 |
| **Arrendamiento** | 3.000 | 67.350 |
| **Total ingresos** | 1.661.995 | 1.428.070 |
| | | |
| **Gastos** | **1.647.337** | **1.509.298** |
| Personal | 175.650 | 209.249 |
| Impuestos | 109.460 | 78.534 |
| Honorarios | 1.610 | 1.949 |
| Servicios | 1.274.088 | 1.094.897 |
| Fletes | - | 23.166 |
| Seguros | 3.200 | 2.729 |
| **Papelería** | - | 5.093 |
| **Aseo y cafetería** | 2.971 | 17.245 |
| Legales | 11.799 | 7.995 |
| **Arrendamientos** | 20.000 | - |
| **Gastos de viaje** | - | 17.434 |
| **Mantenimiento** | 930 | 11.613 |
| **Depreciaciones** | 24.836 | 24.836 |
| Varios | 22.793 | 14.558 |
| | | |
| **Pérdida operativa** | **14.658** | **- 81.228** |
| | | |
| **Otros ingresos** | 197.407 | 165.425 |
| **Otros gastos provisiones** | - | - |
| **Gastos bancarios y otros** | 26.336 | 14.349 |
| | | |
| **Utilidad neta** | **185.729** | **69.848** |

Estos estados podrán ser consultados con la dirección ejecutiva y el área contable de la Corporación.

Presentados los informes financieros a 31 de diciembre de 2025 la presidencia de la Asamblea pone a consideración de los asistentes dichos informes, siendo aprobados por 53 votos a favor de 53 asistentes a la Asamblea.

CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

**8. LECTURA DICTAMEN DE LA REVISORÍA FISCAL.** La señora Sandra Milena Caro Taborda, revisora fiscal de la Corporación, hace lectura del documento elaborado por ella acerca de la auditoria a los estados financieros de la vigencia 2025. En el dictamen de la revisoría consta el cumplimiento de las normas y procedimientos exigidas por la ley.

Presentado el informe de la revisoría fiscal se pone a consideración de los asistentes, el cual fue aprobado por 53 votos a favor de 53 asistentes a la Asamblea.

**9. ASIGNACIÓN HONORARIOS REVISORÍA FISCAL.** El presidente de la Asamblea manifiesta que, cumpliendo con el procedimiento consagrado en los estatutos, pone en consideración la asignación de honorarios para la vigencia 2026 de la señora SANDRA MILENA CARO TABORDA, identificada con cédula de ciudadanía N°1.036.612.362 de Itagüí, Antioquia y Tarjeta Profesional 319202-T. Se propone la asignación de honorarios por un valor de tres millones noventa y siete mil setecientos cincuenta y cinco pesos ($3.097.755) anual (periodo marzo de 2026 a marzo 2027). El nombramiento y la asignación de honorarios del revisor fiscal, fue aprobado por 53 votos a favor de 53 asociados asistentes a la Asamblea. La señora SANDRA MILENA CARO TABORDA se ratifica en el cargo asignado.

**10. APROBACIÓN DE LA DESTINACIÓN DE EXCEDENTES.** El representante Legal Wilson Ancisar Sánchez Mejía Obrando en calidad de Representante Legal de la CORPORACIÓN ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE CIUDAD BOLÍVAR, presenta a la Honorable Asamblea la siguiente propuesta para la distribución de excedentes de la vigencia fiscal con corte al 31 de diciembre de 2025.

| | | |
|---|---|---|
| **100%** | **RESULTADO DEL EJERCICIO 2025** | **$69.848.000** |

Los excedentes se destinarán al funcionamiento, propósitos, cumplimiento del objeto y finalidades de la Corporación, especialmente el presupuesto del 2026 y los gastos que se puedan derivar del funcionamiento de la nueva sede de la Escuela de Música.

Una vez presentada la destinación de los excedentes, es aprobada por los asistentes a la Asamblea. Dicha propuesta es aprobada por 53 votos a favor de 53 asistentes a la Asamblea.

**10. AUTORIZACIÓN AL REPRESENTANTE LEGAL PARA CONTINUAR EN EL RÉGIMEN TRIBUTARIO ESPECIAL.** El señor Ancisar Sánchez, expone ante la Asamblea General y explica el tema referente a las normatividades legales vigentes y a la cual la Corporación debe acogerse. De otra parte, el contador de la Corporación toma la palabra y explica de este régimen y de los beneficios que tiene la Corporación como persona jurídica al pertenecer a este régimen (RTE).

La Asamblea General en pleno aprueba por 53 votos a favor de 53 asistentes lo siguiente: 1. Autorizar al representante legal para que realice los trámites y procesos requeridos ante las entidades que correspondan según los requerimientos de la normatividad vigente, con el fin de que la Corporación

CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

Escuela de Música continúe en el Régimen Tributario Especial (RTE) del impuesto sobre la Renta. De igual forma la Asamblea General hace constar que la entidad (Corporación Escuela de Música municipio de Ciudad Bolívar – CEMCIBOL) su objeto social corresponde a una actividad meritoria (Cultura) que los aportes no son reembolsables y sus excedentes no son distribuibles, todos estos términos se cumplen de acuerdo a los Estatutos sociales de la Entidad y a las normatividades vigentes.
2. Autorizar para que la ejecución del acumulado de los excedentes, sea ejecutado hasta un término no superior de cinco años.

**12. PROPOSICIONES Y ASUNTOS VARIOS:**

12.1. Sede Escuela de Música. El señor Ancisar Sánchez reitera nuevamente la satisfacción por estar ya disfrutando y ocupando las nuevas instalaciones de la sede Escuela de Música, la cual fue inaugurada el 28 de febrero de 2025 la cual está al servicio de toda la comunidad, invitando a todos los presentes para el cuidado y apropiación social de la misma. Presenta algunos videos institucionales y de promoción de los servicios de la Escuela.

12.2. Bono Institucional. Se expone la actividad relacionada con el bono institucional para el año 2026 que se realiza conjuntamente con la Corporación Escuela de Música del municipio de Jardín:

PREMIOS

| Modalidad | Anticipado | Mayor | Anterior | Posterior | Valor boleta |
|---|---|---|---|---|---|
| Premio | $2.000.000 | $33.000.000 | $1.000.000 | $1.000.000 | $35.000 |
| Fecha | 18 septiembre | 23 octubre | | | |

Se motiva a los presentes brindar el apoyo para de esta forma cumplir con la meta de venta en su totalidad.

**13. CLAUSURA DE LA ASAMBLEA.**

EL señor Ancisar Sánchez se dirige a la Asamblea expresando que la vigencia 2025 representó un año de consolidación institucional para la Corporación Escuela de Música del Municipio de Ciudad Bolívar. A pesar de los retos financieros y operativos, se lograron avances significativos en formación, proyección artística y fortalecimiento comunitario, reafirmando el compromiso con la cultura, la educación y el desarrollo social del municipio. Expresamos un sincero agradecimiento a junta directiva, los padres y de familia por confiar en la Escuela de Música, a los docentes por su entrega diaria y a las entidades aliadas por creer en la cultura como motor de transformación social. Reafirmamos nuestro compromiso de seguir trabajando con responsabilidad, transparencia y vocación social, convencidos de que la música es una herramienta poderosa para construir un mejor municipio.

Presentados todos los informes correspondientes y desarrollado todos los temas del orden del día, aprobados por unanimidad por la Asamblea, la presidenta de la Asamblea agradece a los presentes la asistencia y participación y levanta la sesión.

CORPORACIÓN ESCUELA DE MUSICA

No siendo más los temas a tratar, se dio por terminada la reunión a las 8:00 p.m. extendiéndose la presente acta para constancia y visto bueno de la presidencia.

Vo.Bo,

Ofelia Yaneth Yepes R.
**OFELIA YANETH YEPES RESTREPO**
Presidenta
c.c 43.414. 999

Certifica,

**CRUZ ANGELA SÁNCHEZ VERGARA**
Secretaria
c.c 1.039.447.436

**- NOTA 1**
Como comisión designada en Asamblea General Ordinaria de la Corporación Escuela de Música municipio de Ciudad Bolívar, realizada el 13 de marzo de 2026, hacemos constar que, reunidos para tal efecto de aprobación del texto, el Acta N°187 fue leída y aprobada por unanimidad por la comisión.

**YESICA MARCELA SÁNCHEZ RAYO**
c.c 1.033.651.828

**LUZ OFIR ORTÍZ SÁNCHEZ**
c.c 21.575.141

**- NOTA 2**
Certificamos y autorizamos el acta Nº187 de Asamblea Ordinaria realizada el día 13 de marzo de 2026, y hacemos constar que la original figura en el libro de actas de la Corporación Escuela de Música municipio de Ciudad Bolívar.

Certifica,

Ofelia Yaneth Yepes R.
**OFELIA YANETH YEPES RESTREPO**
Presidenta
c.c 43.414. 999

**CRUZ ANGELA SÁNCHEZ VERGARA**
Secretaria
c.c 1.039.447.436